إن صلابة أمتنا العربية قادرة على تحمل مسئولياتها الى النهاية . جمال عبد الناصر



تجربة مدرسية جديدة لشباب مجتمعنا الجديد

استقبلت مدرسة النقراشى النموذجية الابتدائية موسم الاجازة الصيفية بتجربة جديدة رائدة ، فقد افتتحت فى الشهر الماضى النادى الصيفى الجديد لتلاميذ وأفراد اسرة المدرسة ..

يقول الاستاذ محمد التهامى ، ناظر المدرسة ، ان الانشطة التى يضمها النادى ، تشمل التربية الفنية والعلمية والكشفية ، وتنمى قدرات التلاميذ على التفوق والابتكار ، كما انها تتيح فرصا واسعة لتكوين قيادات واعية من شباب الجيل الصاعد ...



سمير يقول : يجب أن تتحول رياضة الرماية الى سلاح فى المقاومة الشعبية

تدعيما لجهود العمل الوطنى فى خدمة المعركة ، قدم « سمير » هذا الاقتراح الجديد ، للمناقشة ..

● ان الرماية رياضة مفيدة تمارس - فى الظروف العادية - للتسلية واكتساب المهارات .. فلماذا لا نحولها الان الى رياضة جماهيرية هادفة ، بحيث نستخدمها كأحد الاسلحة الهامة فى مجالات المقاومة الشعبية ؟ ..

قال العميد على فوزى الكاشف بطل مصر فى الرماية بالطبنجة الحرة : انني أؤيد مجلة « سمير » فى الدعوة لتعميم رياضة الرماية وادخالها كمادة اساسية فى كافة المراحل الدراسية ، مع بدء تدريب المواطنين منذ الان على بنادق الهواء كمرحلة أولية تمهيدا للتدريب العملى السليم - فى مراكز المقاومة الشعبية - على أطلاق النار ..

وقال سمير صديق بطل مصر فى الرماية بالبندقية : يجب انشاء مراكز للرماية فى كافة انحاء الجمهورية ، واختيار من تبرز مهاراتهم فى الرماية ليكونوا « قناصة » فى المقاومة الشعبية ، بل وفى ميادين المعركة ايضا ، وليكونوا شباب الصف الثانى لابطال مصر فى الرماية ، بعد أن يتحقق لنا النصر فى ازالة آثار العدوان ..

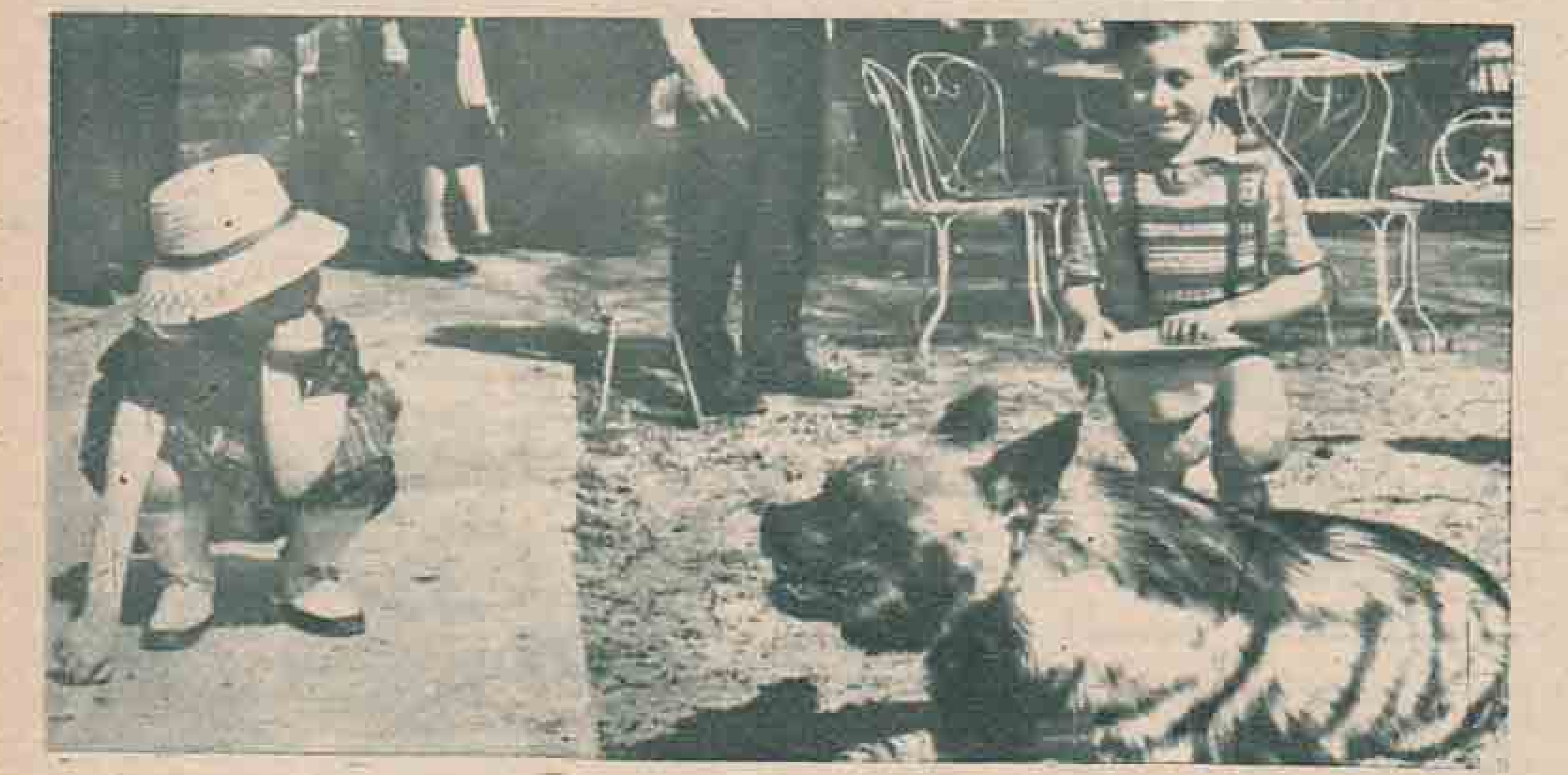
والان .. هل تبادر الجهات المسئولة بتنفيذ اقتراح « سمير » ؟ ..

ممدوح ابو زيد



ابناء الشعب البطل ..

من اجل الحرية والدفاع عن ارض الوطن ، يتسابق شباب المدارس من الطلبة والطالبات فى فيتنام للمشاركة فى المعركة الباسلة التى يخوضها وطنهم ضد العدوان الامريكى الغاشم ، فيتطوعون بعد انتهاء الدراسة للعمل فى المصانع ، وحراسة المنشآت ، ومساعدة الفلاحين فى الحقول والمزارع ، بل انهم - كما ترى فى هذه الصورة يساهمون فى خدمة المجهود الحربى بالعمل فى تعبئة قنابل المدافع المضادة للطائرات ..



فى حديقة الحيوان بمدينة « ران » فى فرنسا ، بدأوا يتركون الحيوانات خارج الاقفاص الحديدية تمرح وتلتقى بالزوار ... وهذا هو ذئب الحديقة الطيب يتقبل مداعبة أحد الاطفال فى ألفة وسلام ! ..



الطوبة والقنبلة

عام ١٩٥١ ومعسكرات الانجليز قائمة خارج الاسماعيلية .. ونبيل الصغير لا يعرف لماذا يسكن هؤلاء الاغراب فى بلده .. فهو لا يعرف ولا واحدا منهم .. وكلماتهم غريبة لا يفهمها ، وكان يظن ان الناس كلهم يتكلمون مثل ابيه وامه . ولم يحدث ابدا أن زار بيتهم واحد من ذوى الوجوه الحمراء .. كل الضيوف الذين يزورونهم وجوههم سمراء وكلامهم مفهوم .

لكن المعسكرات التى يسكنها هؤلاء الغرباء لم تكن تخيفه .. وفجأة اصبحت المعسكرات شيئا مخيفا ومكروها .. فطول الليل تنطلق اصوات الرصاص .. حتى فى النهار رغم أن صوت الرصاص يسكت الا ان واحدا من اصدقائه لم يعد يلعب فى الفضاء قريبا من المعسكرات . قال « نبيل » لابيه :

ــ بابا .. أريد أن أحارب فى المعسكر .

وضحك ابوه ووضع يده على رأسه قائلا : عندما تكبر يا « نبيل » افعل ما تشاء .. أما الان فاترك المعسكر للكبار فهم وحدهم الذين يستطيعون ان يذهبوا اليه فى الليل .

غاب الاب يوما وثانيا وثالثا .. وجاء واحد طويل واسمر فى الصباح وقال لامه ولاخته الكبيرة كلاما بكوا جميعا بعد أن سمعوه .. اين ابى ؟ ظل « نبيل » يسأل والأم والاخوات لا تردان الا بالبكاء .. وفكر « نبيل » .. لابد أن المعسكر اخذه .. المعسكر المخيف المملوء بذوى الوجوه الحمراء الغرباء هو المسئول عن غياب ابيه .

فى النهار لم يكن هناك صوت رصاص ولا انفجارات .. وخرج « نبيل » وحده الى الفضاء القريب من المعسكرات .. خائفا مترددا .. ولكنه يسير ويقترب وقريبا من المعسكر جلس .. وبحث عن طوب .. واخذ يقذف به داخل المعسكر بسرعة احيانا وعلى مهل احيانا .. واحدة واحدة .. وكان قذف الطوب يريحه ، ووجد يدا حمراء ذات شعر اصفر تمسك به وتفتشه .. كان جيبه مليئا بالطوب .. واستغرب العسكرى الانجليزى وترك « نبيل » ومشى .

وظلت المسألة تتكرر .. كل يوم يأتى « نبيل » ويجلس ثم يبدأ قذف المعسكر بالطوب والعسكرى ذو الوجه الاحمر والشعر الاصفر ينظر الى الطفل المصرى ويستغرب لماذا يقذف بالطوب هكذا كل يوم ؟ انه طفل غريب الاطوار .

بعد اسبوع كان المنظر قد اصبح عاديا بالنسبة للجندى الواقف للحراسة وبالنسبة لسيارات الانجليز التى تمر داخل المعسكر او خارجة منه .. وبالنسبة للاهالى القلائل الذين يسيرون فى الطريق وينتظرون الليل ليبدأوا معاركهم اليومية ضده .

وفى اليوم الثامن أقبل « نبيل » كانت عيناه تلمعان بثقة كبيرة وكانت خطواته منتظمة .. وجلس .. وبدأ يفعل ما كان يفعله كل يوم .. ولاحظ الجندى ذو الوجه الاحمر والشعر الاصفر ان الطفل المصرى يقذف بالطوب بمزاج وعلى مهل فى ذلك اليوم .. وزاد استغرابه .. وترك المكان ومضى يمشى حول السور وفجأة .. دوى انفجار هائل داخل المعسكر .. كان « نبيل » يجرى باقصى سرعة عائدا الى الاسماعيلية . ولكن رصاصة من الجندى الاحمر الوجه لحقت به واوقعته على الارض فلم تكن طوبة تلك التى قذفها « نبيل » هذه المرة على المعسكر .

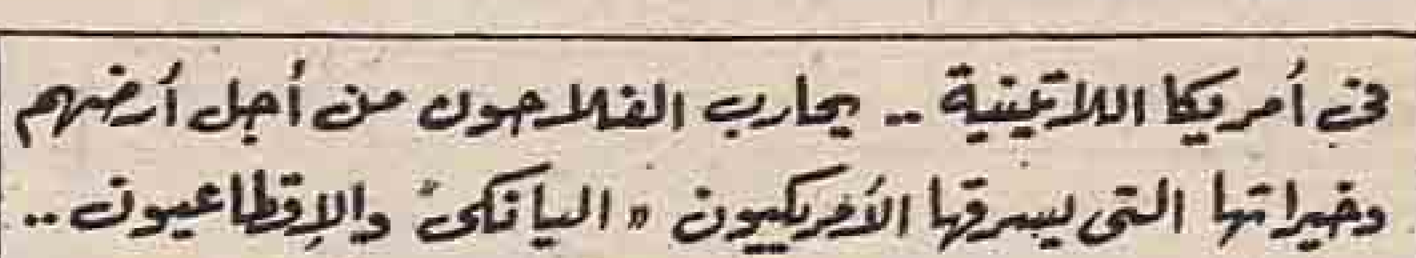
ولم يعرف احد للآن من الذى اعطى «نبيل» القنبلة .. أمه .. اخته الكبرى .. احد الاصدقاء والده .. لا احد يعرف الحقيقة

سعيد خميس

قصة من كفاح الشعوب

ابن الفلاح

سيناريو : سمير عبد الباقى
رسوم : اسماعيل دياب




















اسكت يا ابني .. أرجوك .. إنهم قادمون !!


كيف حالك يا عجوز ؟
في خير حال بعطفكم ياسيدي !


عظيم .. هل سمعت يا مانشو؟ إن السيد يقطر عطفاً !


ألم تجهز نفسك للرحيل من هنا حتى الآن ؟


ولكنك وعدتني ياسيدي !
وعدتك ، يالني من منافق ، اذهب أيها العجوز ولا تثيرني !


هيا بنا يا مانشو .. لقد قلت لأبي لابد من السلاح !


غداً لا أريد أن أشم رائحتكم القذرة هنا
ها ها ها !


وذهب الإقطاعي وفرسانه بعد أن ضربوا العجوز ..


ماذا نفعل ؟ .. ماذا جرى للعالم
أليس لنا منقذ ؟


إلى أين يابني
أنت ذاهب؟


بالله قل لى
ماذا تفعل؟



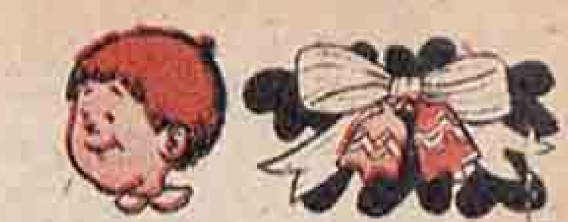

أبى قلت لك
لاصداقة بيننا
وبين أعدائنا!


إنهم أعداؤنا كما قلت لك .. والعدالة لن تعود إلا بهذه يا أبى،
وهناك فى الجبال أصدقاؤنا الثوار، وسأذهب معهم !


نعم يابنى ، لاسبيل إلى
الحرية إلا بالثورة!


لقد نهبونا وحطموا بلادنا ، ولاسبيل لحريتنا وحرية بلادنا إلا بثورة السلاح!

تمت





الساحر الصغير غمض عينك

حدوتة من إيطاليا



— الساحر الصغير « غمض عينك » . يسير ومعه دائما شمسيتان .. الاولى زرقاء مليئة بالنجوم ، وهي شمسية الاحلام .. والثانية سوداء وقد خصصها للاطفال الذين لا يحلمون .

والساحر الصغير « غمض عينك » لا يراه احد لان « النوم » يسبقه دائما .. وقد يحدث احيانا إن يسمح للطفل أن يراه .. وان كان هذا نادرا جدا ، ولكنه قد حدث للطفل ماريو الذى كان يرفض ان ينام .



— قال الساحر « غمض عينك » :
— اهلا يا ماريو .. تعال معى لنقوم برحلة .
وفتح الشمسية الزرقاء .. فساله ماريو بلهفة :
— هل سنركب الطيارة ؟
— لا ... انا متحفظ فى تنقلاتى .. وعندى القدرة على الطيران بدون طيارة ..
واخذ الساحر الصغير يد ماريو وحلقا معا فى الهواء وقصدا نحو غرفة الصالون .

وقال الساحر الصغير :
— تعال نقعد على شجرة عيد الميلاد علشان نتفرج
— نتفرج على ايه .. ؟
— على الحفلة الكبيرة .. التى تقيمها السيدة « سلطانية الشربة » فى مثل هذه الليلة من كل عام ..
— لقد تعودت على ذلك .. فى الساعة الثانية عشرة بالضبط تستيقظ سلطانية الشربة وجميع الاطباق من النوم ، ويبداون الرقص والغناء .




— وعندما بدات الساعة الكبيرة تدق الثانية عشرة ، تفتحت ابواب البوفيه وادراجه ، واخذت الاطباق والسلاطين والملاعق كلها تخرج من البوفيه ، وعلى راس الجميع سلطانية الشربة .. كان هناك ايضا بكرج الشاى والفناجين والسكرية ، واستولى المرح على الكل ... فراحوا يرقصون ويغنون .




كانت الاطباق ، وقطع طقم الصينى الاخرى ، ترقص بدون حرص على الاطلاق ، وكانت سلطانية الشربة — رغم حجمها الكبير ، ترقص وتقفز مع الملعقة التى كانت تبدو نحيفة جدا بجوار سلطانية الشربة .

وفجأة .. دخلت شخصية اخرى الى المكان ،
من شدة الخوف واخذ الجميع يهربون هنا وهناك .



— انها « سكين الهجوم » .. وواضح جدا انها فى غاية الغضب ، لان السيدة « سلطانية الشربة » لم تعزم عليها ، كانت « السكين » ترتدى بدلة رعاة البقر الامريكان ، وتطلق النار على الجميع دون تمييز وهنا اخذ ماريو لعبة صغيرة من تلك اللعبات المعلقة فى شجرة عيد



سندخل فى هذه الصورة .. يستحسن ان نختفى قبل ان تحضر امك فتجدنا هنا ، كانت الصورة تمثل منظرا ريفيا جميلا ، يتوسطه قصر قديم وامام القصر نهر هادىء
الساحر الصغير ، سال ماريو : مستعد ؟
وفجاة بدات مياه النهر تسير ، واوراق الاشجار تتحرك تحت لمسة النسيم : قال « غمض عينك » وهو فى منتهى السعادة : تعال نركب هذا القارب ، انه ينتظرنا !

— كان القارب يسير ببطء ويقترب من القصر وقال ماريو : فسحة جميلة جدا .. ولكن هذا القصر يشبه تماما القصور التى ابنيها بالمكعبات الملونة ..
— انظر يا « غمض عينك » ، هؤلاء العساكر الخشب الذين اهداهم لى ابى !!
كانت امام القصر مجموعة من الجنود يرتدون ملابس حمراء ، وهم مشغولون امام مدفع حربى ، بينما كانت على سطح القصر دمية شقراء تلوح بيدها .. وتصرخ



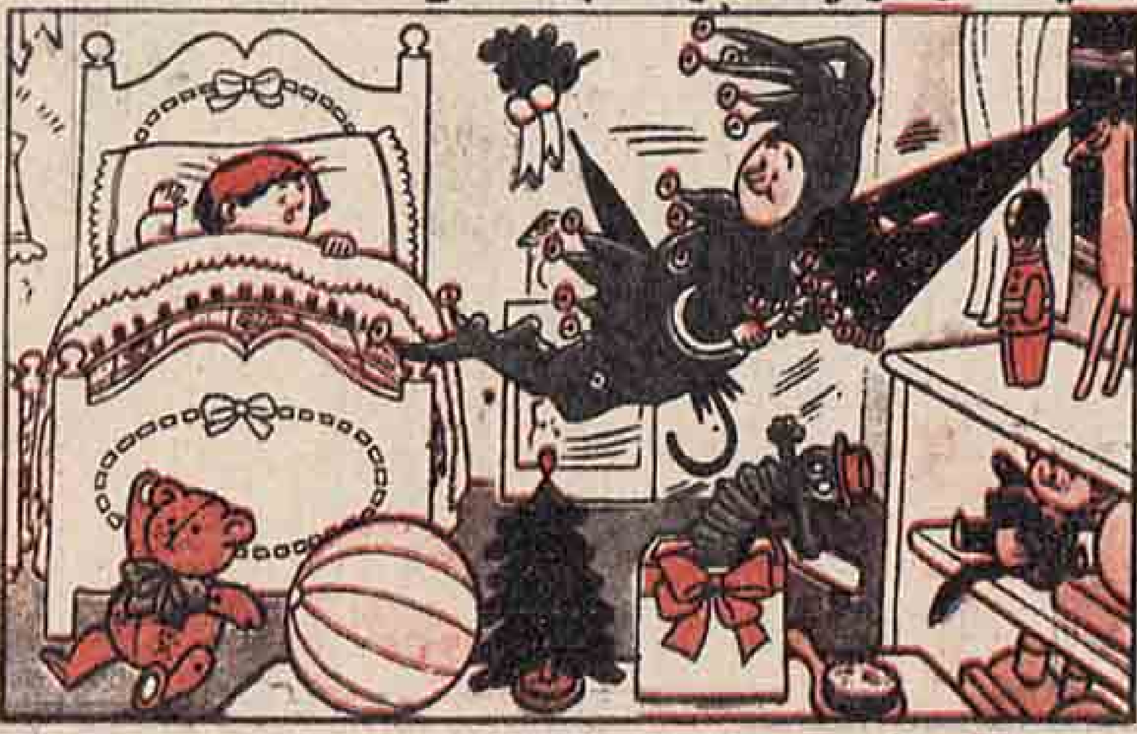
.. وسال ماريو ، ؟ : من تكون .. ؟
قال الساحر الصغير منزعجا : اظنها اميرة مسجونة فى القصر .. ان هذه حوادث تحدث فقط فى الافلام ، « ولكن لا تهتم بها يا ماريو ، فليس هذا شاننا !!
قال ماريو محتدا : كيف تقول هذا الكلام ؟ ان هذه الاميرة المسكينة تهمنى جدا .. ثم صاح فى العساكر الخشبية : ايها الجنود .. افرجوا عن هذه الاميرة فورا ! ولكن الجنود لم يستجيبوا له .. ولم يردوا عليه ، واسرعوا يلتفون حول المدفع ..



— قال الساحر الصغير : الم اقل لك ، ليس هذا من شاننا ؟ لقد اوقعتنا فى المشاكل مرة اخرى ..
— لا تخف .. انهم جنودى .. وهم يمزحون .. !!
وفى هذه اللحظة اطلق الجنود عليهما قذيفة من المدفع ، سقطت القذيفة فى القارب الذى اوشك على الغرق ..
قال ماريو وهو فى قمة الغضب : ماداموا يريدون الحرب فسوف احاربهم .
واخذ القذيفة .. التى كانت تشبه الكرة الخشبية ، فقال له الساحر الصغير : هل جننت ؟



ورمى ماريو القذيفة بكل قوته .. وحدث مالا ينتظر ! اصابت القذيفة قلب القصر فطارت كل اجزائه فى الهواء ، وانهمر على القارب الصغير طوفان من المكعبات الملونة .. حتى الدمية الشقراء وعساكر الخشب ..
وصاح الساحر « غمض عينك » : يجب ان نهرب من هنا بسرعة ..
الى النوم حالا .. وكفى مغامرات اليوم . لقد اوقعتنا فى سلسلة من المشاكل .. ولكن المسئول عن هذا هو الافلام العنيفة ، وحلقات التليفزيون .



ورجاه ماريو من فضلك يا « غمض عينك » لا تتركنى ، انا احب ان احلم ، واحلم .
— لا يا عزيزى .. كفى هذه الليلة .. ساغلق شمسية الاحلام .. واعود الى منزلى .. الى اللقاء
كان صوت الساحر « غمض عينك » ياتى من بعيد .. من بعيد جدا .. حتى اصبح لا يسمع اطلاقا ..
والمعروف ان الاحلام اذا انتهت فلاجدوى من اعادتها
اما الساحر « غمض عينك » فقد ذهب الى طفل اخر .. لانه لا عمل له الا ان يفتح الشمسية الزرقاء ، ويجعل الاطفال يحلمون اجمل الاحلام .

« تمت »


تم تم
في
جواهر
بيانكا
للرسام العالمي
هيرجي HERGE


!


ياساتر! إيه
ده بقى ؟!


قبل ما اركب .. لازم أرتب
أدواتي في السيارة !!
!!!




إيه اللي حصل ؟!
هو فيه زلزال ؟
لازم فيه زلزال !!


مبروك ياصديقي العزيز
قدمك أصبحت سليمة !!
متشكر!


أنا عارفة إنك ح تحزن كتير
لكن ضروري أبلغك الخبر ده
أنا مسافرة بكره خلاص!
مش معقول !!


أيوه للأسف مضطرة أسافر علشان
أغني أوبرا للموسيقار "روسيني"
في إيطاليا !!!
إنت متأكدة إنك قررت
السفر فعلاً


متأكدة كمان إنك حزين
لسفري .. لكن أنا حجزت
في الطيارة خلاص
آه!


ح تسافر !!
ح تسافر !!


ح تسافر!
ترالا ! ترالا !


ح تسافر! ترالا ! ترالا !!



بينمـــا كان الكابتن هادوك يرقص فرحا بشفاء قدمه المكسورة انزلق كرسـيه ذو العجلات وفى تلك الاثناء تصـادف حضور « برجل »





















نادى هواة الطوابع

مسابقة جديدة لهواة الطوابع

نتيجة مسابقة شهر يوليو

- تاريخ عقد المؤتمر الاول ١٣ يناير سنة ١٩٦٤ .
- تاريخ عقد المؤتمر الثالث ١٣ سبتمبر سنة ١٩٦٥
- عقد المؤتمر الاول في القاهرة
- عقد المؤتمر الثالث في الدار البيضاء .
- عدد الدول المشتركة في الجامعة العربية ١٣ دولة .



اولا هذه البطاقة التذكارية المحلاة بصورة الرئيس «جمال عبد الناصر» صدرت بمناسبة إعياد ٢٣ يوليو ١٩٦٤ :

١ – ما هو المنظر الموجود فى اعلى يمين الصورة ؟

٢ – ما هو المنظر الموجود فى اسفل يمين الصورة ؟

٣ – كم ثمن هذه البطاقة ؟

ثانيا : شاركت بعض الشعوب العربية في اصدار مثل هذا الطابع مساهمة منها في احياء تراث ادبى لدول عربية شقيقة :

١ – ما اسم هذه الدولة ؟

٢ – ما هو هذا التراث ؟

آخر موعد لوصول اجاباتكم هو يوم الثلاثاء ١٥ اغسطس ١٩٦٧

جوائز المسابقة

- الجائزة الاولى: مجلد «سمير»
- ١٠ جوائز عضوية مجانية بنادى هواة الطوابع للهواة فى ج.ع.م والدول العربية .
- جوائز اخرى قيمة تقدمها هيئة البريد وتهم الهواة .

ارسل الحل على دار الهلال – ١٦ ش محمد عز العرب – مجلة سمير ولا تنس كوبون سمير داخل الظرف

للهواة فى الإسكندرية

قراء هذا الركن من هواة الطوابع بمحافظة الاسكندرية مدعوون لحضور المؤتمر الاول لاعضاء نادى «سمير» لهواة الطوابع بالاسكندرية فى تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة ٤ اغسطس ١٩٦٧ بمقر فرع نادى هواة الطوابع بالكشافة الجوية بمطار النزهة بالاسكندرية

٢٤ جائزة للفائزين فى مسابقة يوليو

- الجائزة الاولى مجلد «سمير» فاز به « سعد الدين شلبى » بالفيوم وسيرسل له على عنوانه .
- ايشاربات فازت بها كل من : وفاء احمد الفاوى – نادية حسن عبد الله – يسرية انور حسن – نفيسة على محمد – سلوى عبد الحميد .
- ثمانى طقاطيق فاز بها كل من : محمد الصغير ابراهيم – علاء عبد الحميد المقدم – جيهان عبد الغنى النحاس – محمد محمود حسان – عادل زينهم اسماعيل عبد العظيم حسب – عادل شحاتة بدوى – عادل سلامة جرجس .

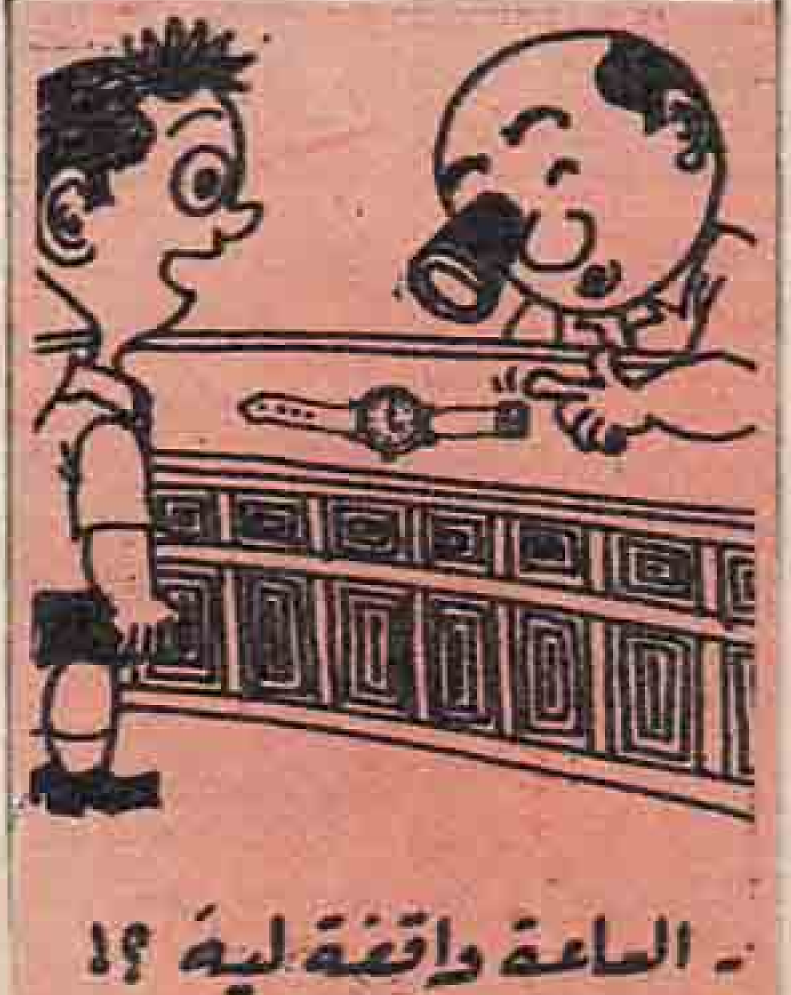
بقية الجوائز على الصفحة المقابلة

اضحك

بريشة : حجازى









تعال نتسلى سوا

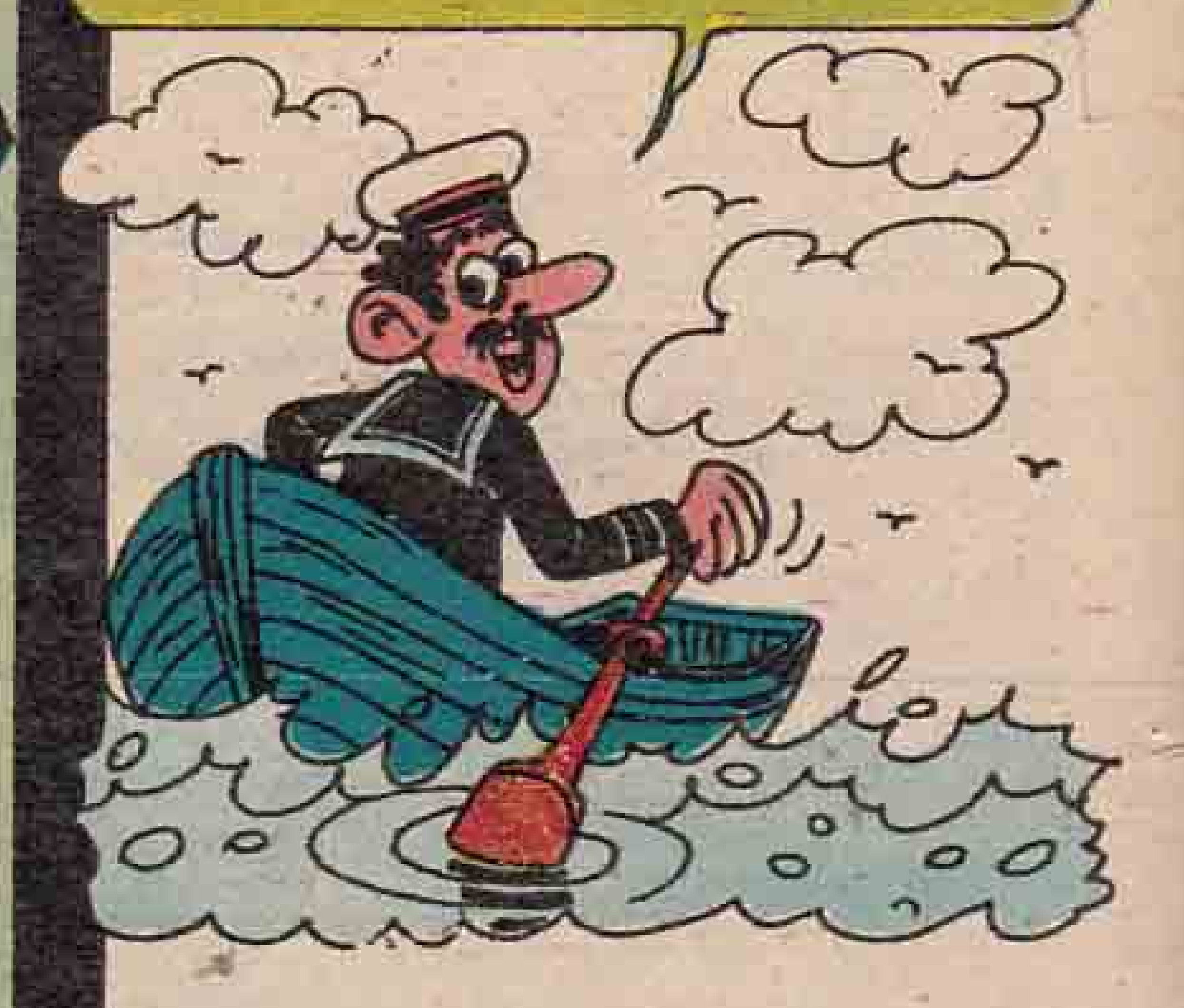
الهداف البارع

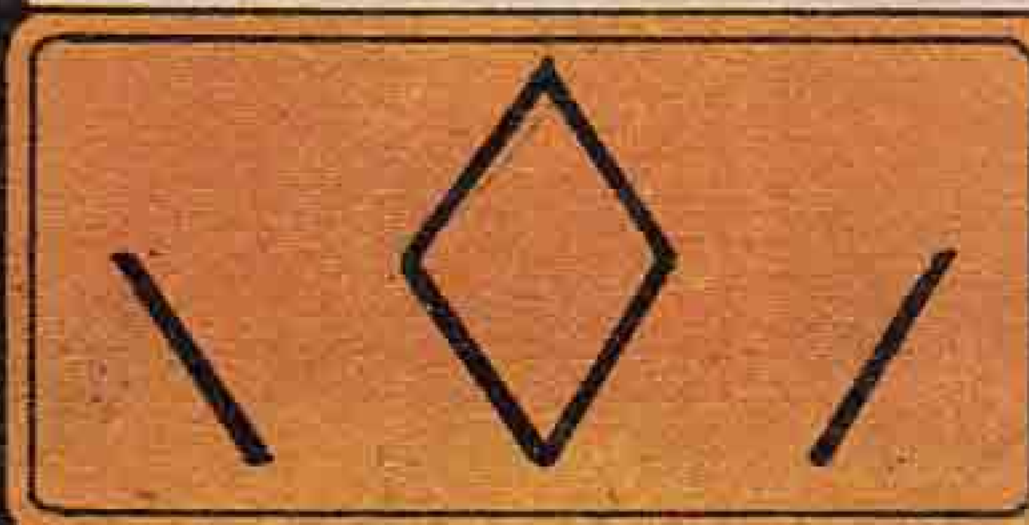
خمسة من لاعبي الكرة إذا اتبعت بقلمك الخط الأسود في المكان المحدد للاعب .. ستعرف كم هدفا أحرزها كل منهم.

الحل اسفل الصفحة

الهدف

رفعت — أحمد — عمر — صالح — على





سفينة تائهة

هذا البحار له سفينة ، لو حاولت أنت تجميعها من الأشكال المرسومة في المستطيلات فحتما ستعرف على شكلها

الحل اسفل الصفحة

أيهما أصح ؟

خريطتان .. أيهما أصح ؟
والى أى منطقة تشير الخريطة ؟

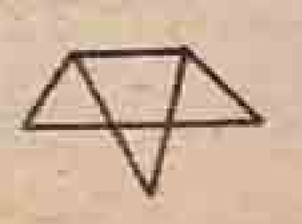
٢ — ١

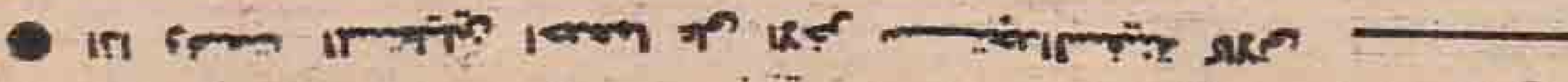
الحل اسفل الصفحة

بقية جوائز المسابقة

● ١٠ اشتراكات مهداة من نادى هواة الطوابع فاز بالعضوية كل من :
محمد احمد عمر – عدنان عبد الحليم الصفار – مهجة شفيق سليم – صلاح الدين فهمي – مصطفى ابراهيم اسماعيل – عبد المنعم بدوى – فارس فيصل العروسى فايز فكرى متى – عصام محمد السنوسى – عمرو على ابو العلا .

● جميع الفائزين سترسل لهم جوائزهم بالبريد ما عدا الفائزين بطقاطيق فعليهم استلامها من مجلة « سمير » يوم الخميس ٣ اغسطس الساعة ١٢ ظهرا .







جحا قاضى الظل

ولاحاجة .. تساوى كام ؟

رسوم درش













عبد العزيز عبد الرءوف

تنابلة الصبيان

و النسر المسحور







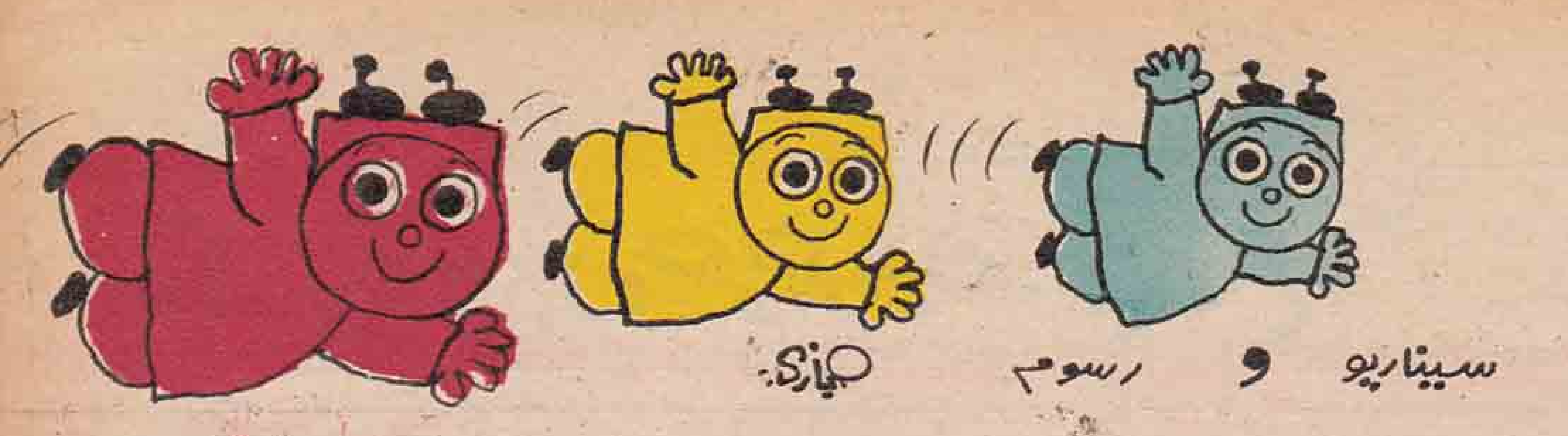




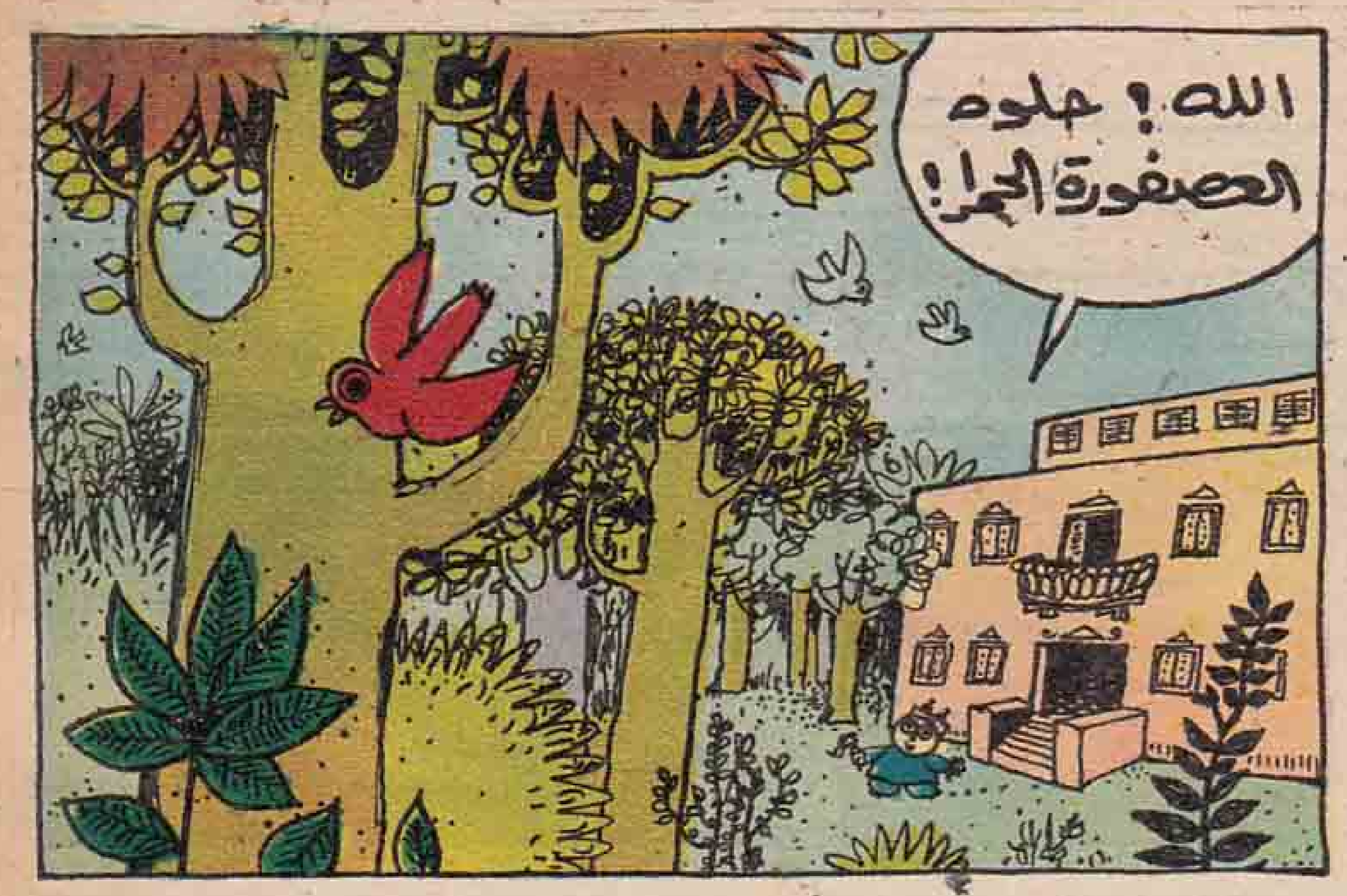


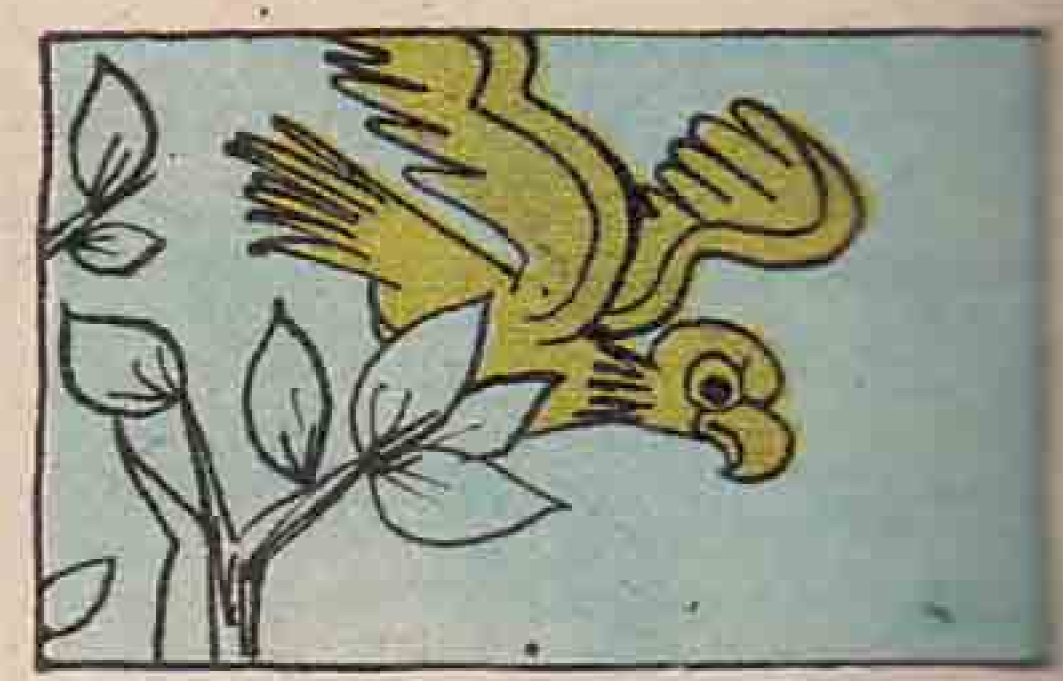


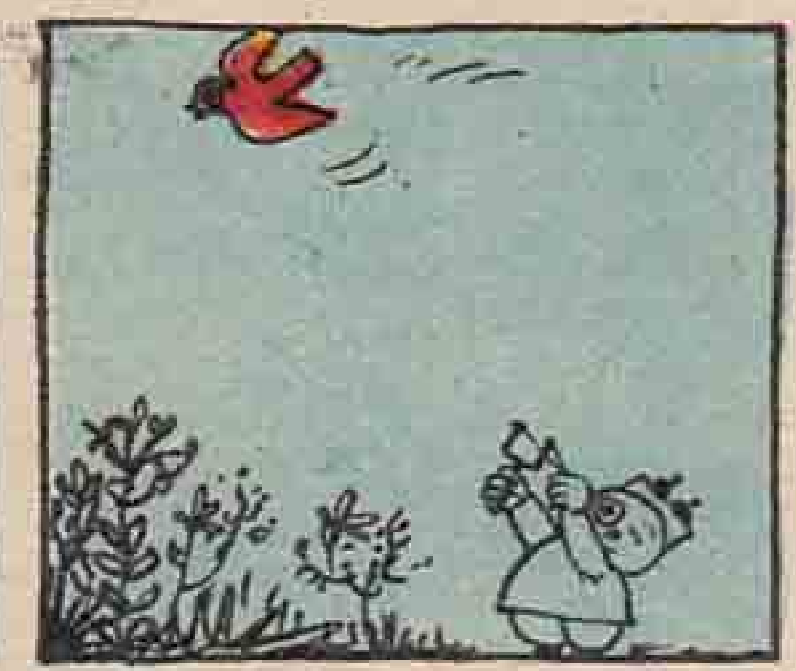
محمود عبد العظيم محمد

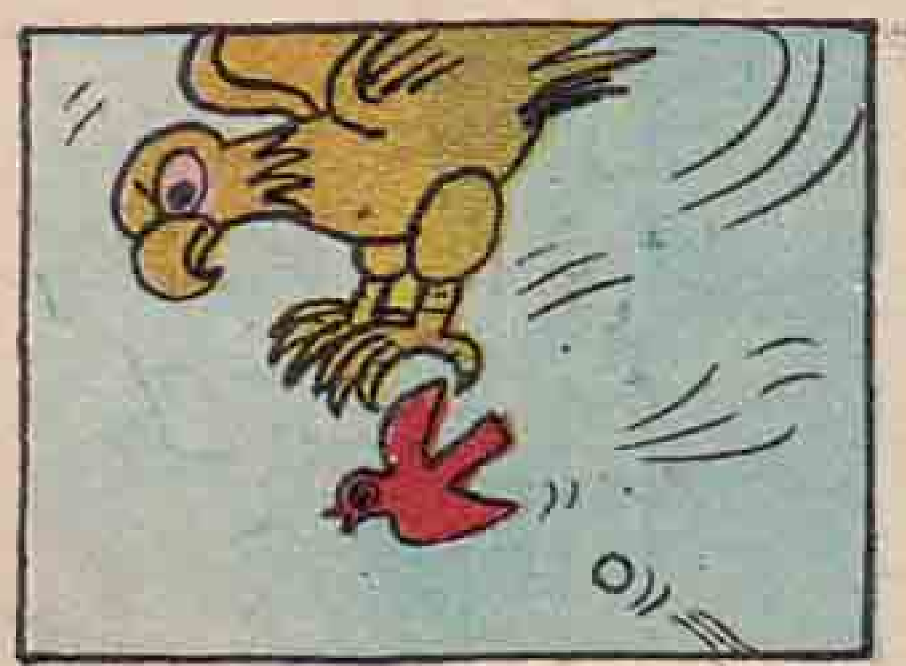




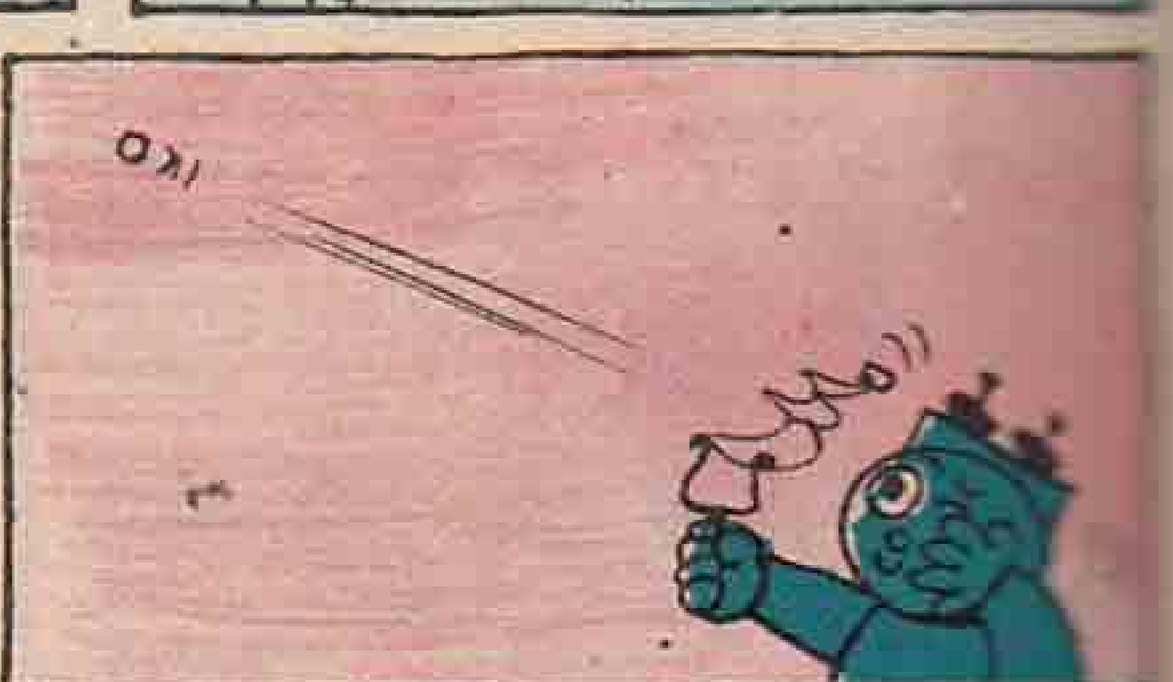






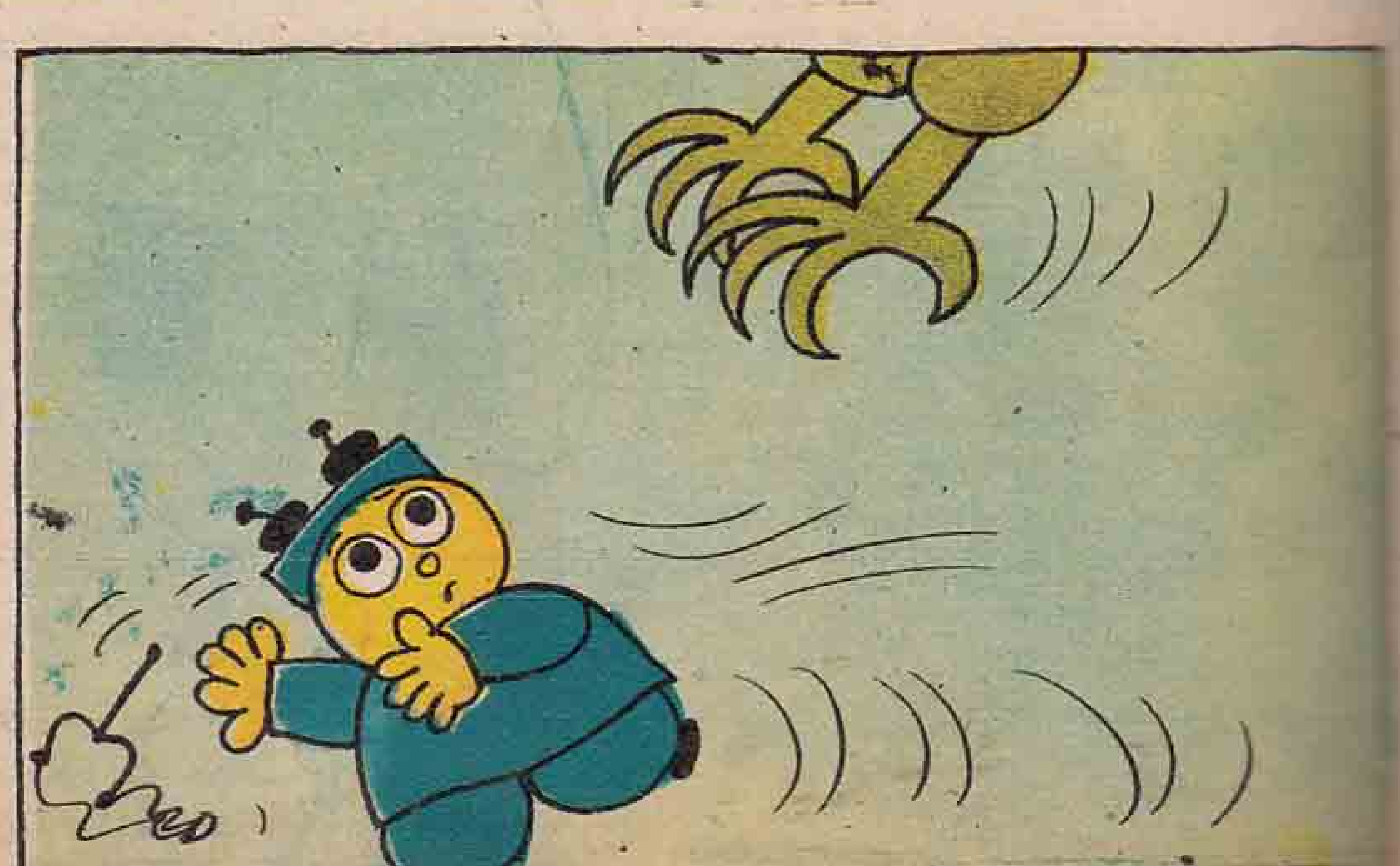






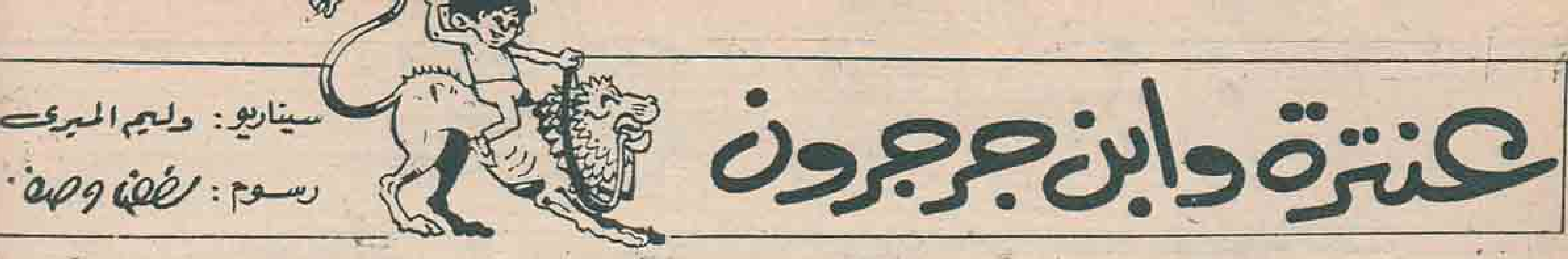








البقية العدد القادم



وقع طود الاطواد فى اسر اليهود فأعد «عنترة» جيشا لمهاجمة حصن صهيون وانقاذ « طود »






























البقية فى العدد القادم



سمير
يقدم
العدد القادم
هدية جديدة رائعة من البلاستيك الملون الجميل!
العدد + الهدية = ٦٠ مليما
هدايا سمير

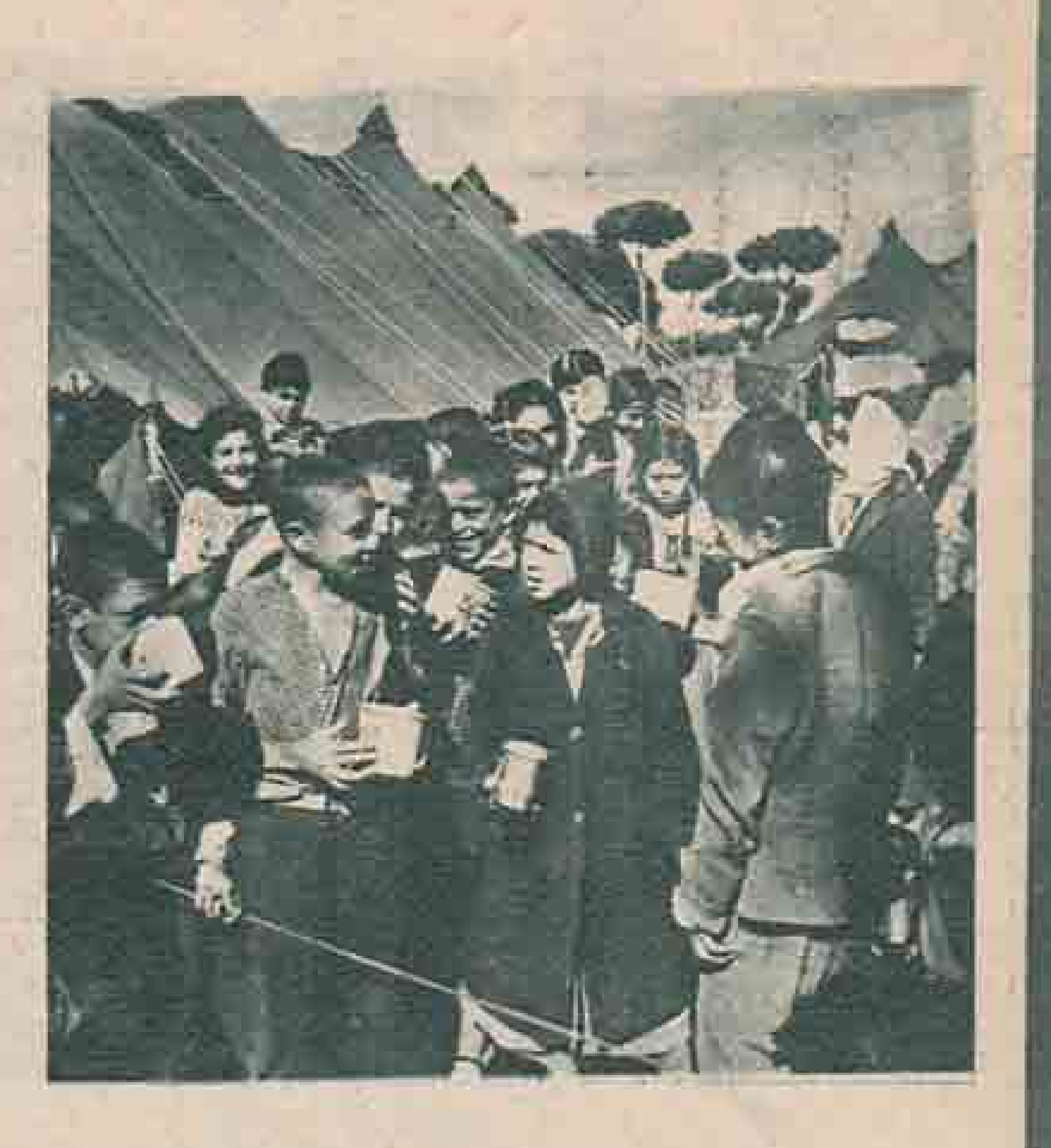

BLuE
BiRD
2113


عرب كوميكس
٢٠١٣
عرب كوميكس
Arab Comics
M.Raafat



العدد ٥٩٠ - ٣٠ يوليو ١٩٦٧ - الثمن ٣٠ مليما
سمير
مجلة الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
في هذا العدد:
• مسابقة الطوابع الشهرية
ونتيجة شهر يوليو
• النسر المسحور مسلسلة جديدة

مشروع سمير : هدية لأخي العربي



قضت الحرب الفاشمة التى شنها الاستعمار علينا بتشريد الاف من الاسر من ديارهم ، أن بعض هـذه الاسر تعيش بيننا فى معسكرات أنشأتها لهم الحكومة .. أن كل واحد منا يستطيع أن يتصور حال هذه الاسر .. فمهما وفرنا لها من أسباب العيش المريحة فلا شك أنها تعانى من القلق وعدم الاستقرار نتيجة لبعد أفرادها عن بيوتهم .. وأطفال هذه الاسر الذين تركوا وراءهم لعبهم وكتبهم وملابسهم .. هم ضحايا تعساء ؟!

أن مشروع « سمير » هو العمل على تحقيق السعادة لاطفال المهاجرين .. اعادة الابتسامة الى وجه كل طفل عربى ..

ان العمل الحربى سوف يحقق النصر وتعود كل أسرة الى بيتها .. ولكن كل واحد فينا يجب أن يفكر فى أن تكون فترة اقامة هؤلاء الاطفال وذويهم بيننا فترة سعيدة

ان كل واحد منكم يستطيع أن يستغنى عن لعبة أوقصة أوبعض ملابسه ليقدم اليهم هدية مع خطاب رقيق منكم يشعرهم بأن كل أبناء الوطن العربى أسرة واحدة ..

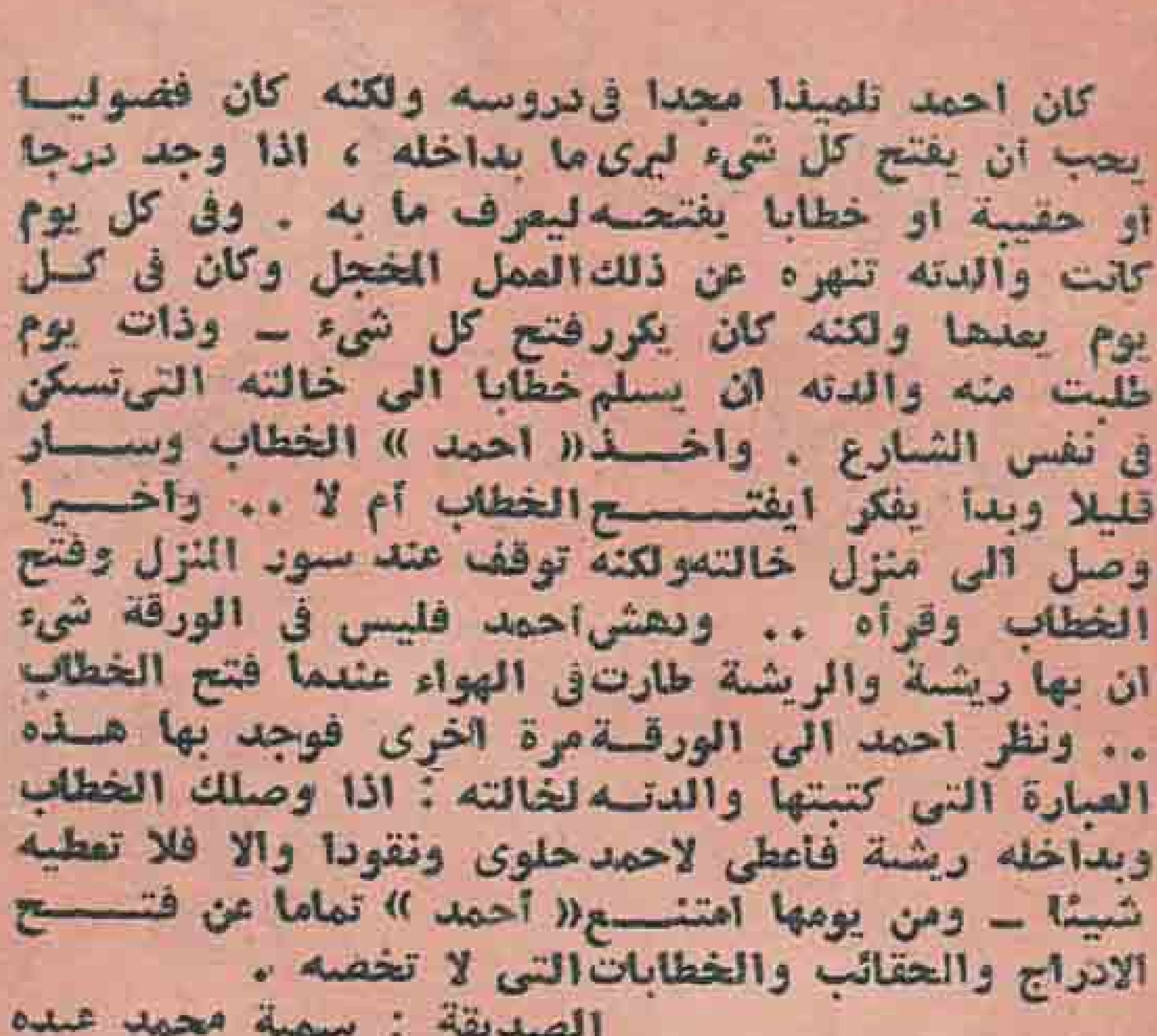
ان سمير ينتظر هداياكم لاصدقائكم ..

ونتمنى ان تسمح الظروف بالقيام برحلة الى معسكرات اللاجئين لتقدموا اليهم هذه الهدايا بأنفسكم .

وشكرا الى كل صديق يفكر فى أخيه العربى ..

ماما جميلة

مع أصدقائى

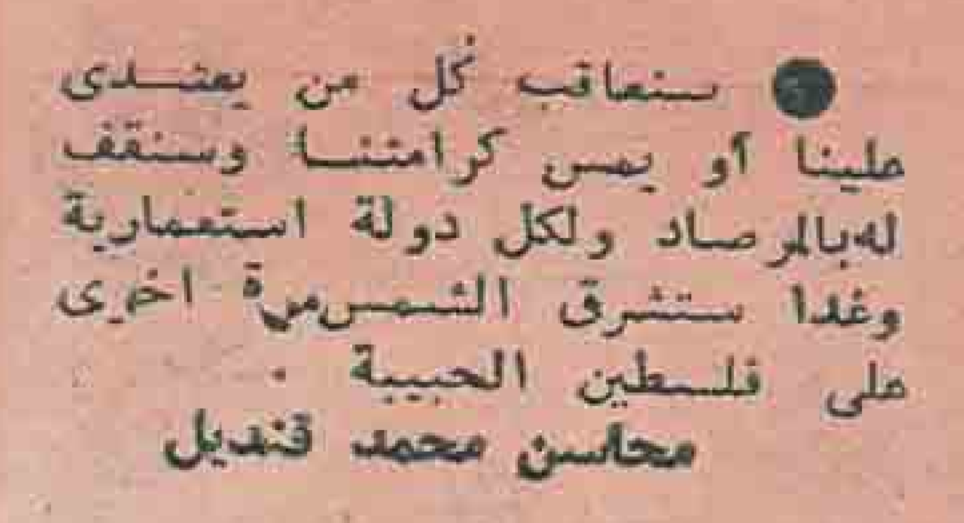


قصة قصيرة: أحمد والخطاب

كان احمد تلميذا مجدا فى دروسه ولكنه كان فضوليا يحب أن يفتح كل شىء ليرى ما بداخله ، اذا وجد درجا او حقيبة او خطابا يفتحه ليعرف ما به . وفى كل يوم كانت والدته تنهره عن ذلك العمل المخجل وكان فى كل يوم بعدها ولكنه كان يكرر فتح كل شىء - وذات يوم طلبت منه والدته ان يسلم خطابا الى خالته التى تسكن فى نفس الشارع . واخذ « احمد » الخطاب وسار قليلا وبدأ يفكر أيفتح الخطاب أم لا .. واخيرا وصل الى منزل خالته ولكنه توقف عند سور المنزل وفتح الخطاب وقرأه .. ودهش احمد فليس فى الورقة شىء ان بها ريشة والريشة طارت فى الهواء عندما فتح الخطاب .. ونظر احمد الى الورقة مرة اخرى فوجد بها هذه العبارة التى كتبتها والدته لخالته : اذا وصلك الخطاب وبداخله ريشة فاعطى لاحمد حلوى ونقودا والا فلا تعطيه شيئا - ومن يومها امتنع « أحمد » تماما عن فتح الادراج والحقائب والخطابات التى لا تخصه .

الصديقة : سمية محمد عبده





من أقوالهم

● سنعاقب كل من يعتدى علينا أو يمس كرامتنا وسنقف له بالمرصاد ولكل دولة استعمارية وغدا ستشرق الشمس مرة اخرى على فلسطين الحبيبة .

محاسن محمد قنديل

● تم أسر أول طيار من العدو اسمه لافوى مردخاى - ٣٥ سنة . رقم وحدته ١٣٥ رقم بطاقته ٩٦٩٧٤٨ كانت مهمته الهجوم على مطار آلليز بالجمهورية العربية المتحدة . قام من مطار حاظور الاسرائيلى ولكنه أسر فى يد المصريين .

سمير محمد الهواشى - الجيزة

سمير
مجلة أسبوعية تصدر عن دار الهلال

رئيسة التحرير : جميلة كامل (ماما جميلة)
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م. والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م. - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ آنة - ليبيا بنغازى - طرابلس - ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنكا .
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة .

تحية فى عيد الثورة

تحية :

لمعلم الأجيال
البطل جمال
محقق الآمال
منصف العمال

تحية :

لمحرر الديار
البطل البار
رائد الثوار

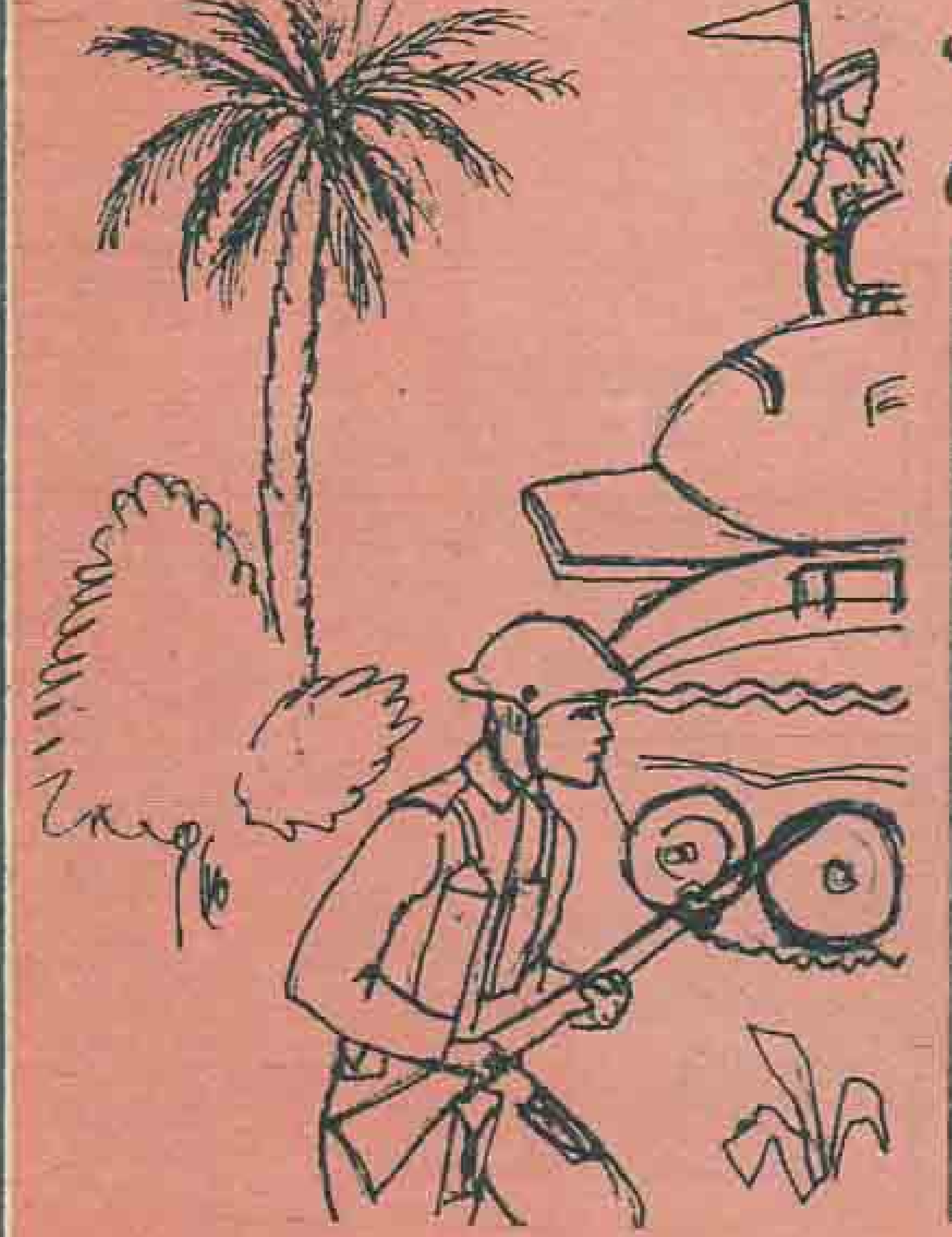
تحية :

لرافع رايتنا
ناصر عروبتنا
حامي ثورتنا

من الصديق رؤوف منصور : المنيا

نادى الرسامين

بريشة الصديق كمال حميد الطائى



بريشة الصديق علاء الدين علام



● **الصديق محمد احمد زغيب** فكرتك للرسم جميلة .. ارجو الاستمرار

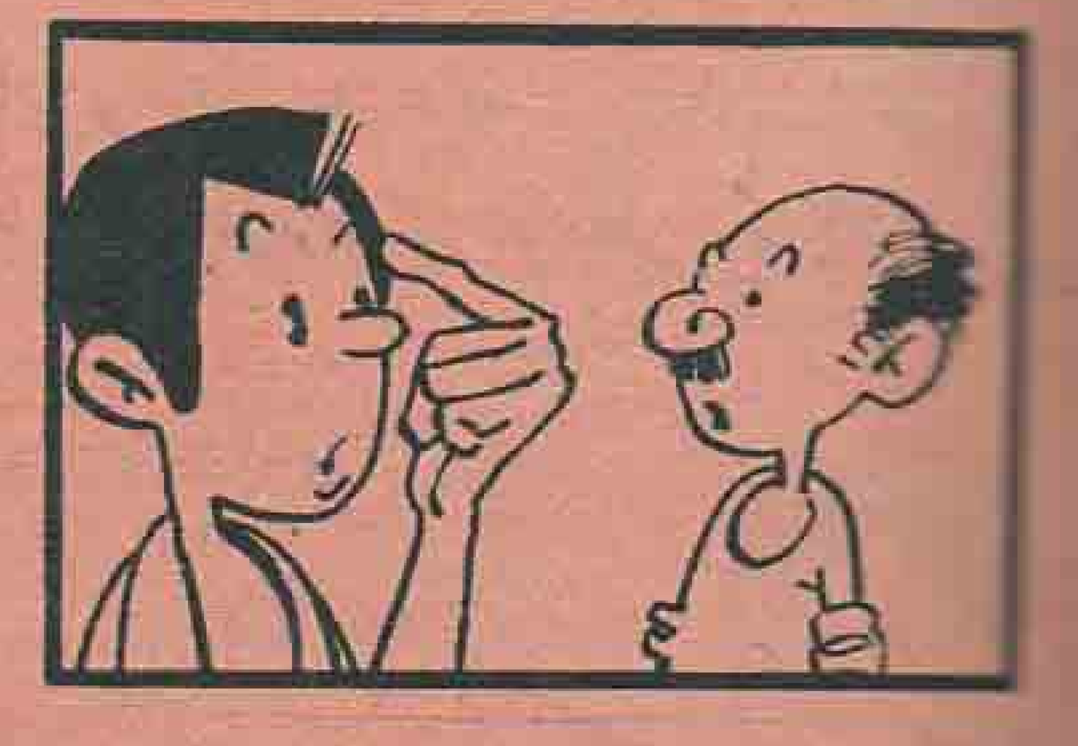
● **الصديق أسامة التونى** أرى تقدما ملحوظا فى رسوماتك

● ومن رسومات المعركة وصلتنا من الاصدقاء **عباس محمد رفعت – ماهر محمود سالم – على توفيق حافظ** شكرا لهم

عن المعركة

نحن العرب توحدنا وزال ما بيننا من خلاف فالى قراء سمير يجب ان يذاكر الطالب ويجد العامل فى المصنع ويقف الجندى ساهرا يقظا ليذهب من اجل الصغار والكبار من اجل النصر .. وعودتنا الى بلادنا التى طال انتظارها لنا .

ابراهيم محمود ابراهيم
طالب فلسطينى



الطفل : أبى لقد حصلت على جائزتين

الاب : الاولى ؟

الطفل : عن قوة الذاكرة

الاب : والثانية ؟

الطفل : نسيته ..

من الصديق محمود رضوان

بريد مستعجل



أشرف بدر الدين



مجدى سعد



سليمان حميد

● مبروك النجاح للاصدقاء **مجدى سعد النجار** حصل على مجموع ٩٦ ٪ اما الصديق **مجدى خميس** فحصل على مجموع ٩٠ ٪ والصديق نزيه فهمى حنا كان مجموعه ٢٧٤ درجة .

● الى الاخت **عفاف محمد بكر** أرحب بك صديقة لمجلة سمير .

● والصديق **حسين قاسم** ارسل الى قسم الاشتراكات ثمن المجلد وسيصلك على عنوانك .

● **أشرف بدر الدين** يسرنى شعورك الطيب نحو صديقك احمد .

● اما الاصدقاء **حاتم عبد الفتاح ، محمود عباس احمد ، سليمان حميدة سليمان ، حسنى حسنى سرور ، علاء الدين نصر ومحمود حلمى محمود** فاننى أحيى شعوركم الطيب **نحو الوطن** العزيز وأتمنى ان اراكم رجال المستقبل تدافعون عن بلدكم .

● وشكرا للاصدقاء الذين أرسلوا انتاجهم من شعر وقصص وطرائف الى مجلة سمير ومنهم : **طلال عبد اللهزقوت، عوض خليل الشخرتبى ، محمد ساهر عيسى ، بخير فتح الله ، وفاء محمد بسيونى ، ثناء ابراهيم خليل ، احمد قرنى حسين ، هدى على خليل ، نبيل عبد الوارث ، ورجاء توفيق مرسى ،** والى اللقاء الاسبوع القادم مع أصدقائى من قراء سمير

هواة المراسلة

● **ياسين منشد** – المنصور – الداوودى ٤٢/٦ بغداد – العراق .

● **محمد جبان** – بستان الزاغة – البقالين الجديدة – سوريا – دمشق .

● **أحمد السيد** – شارع الصادق – بناية الكرمانى – النجف الاشرف – العراق .

سمير وتهته في تل أبيب



















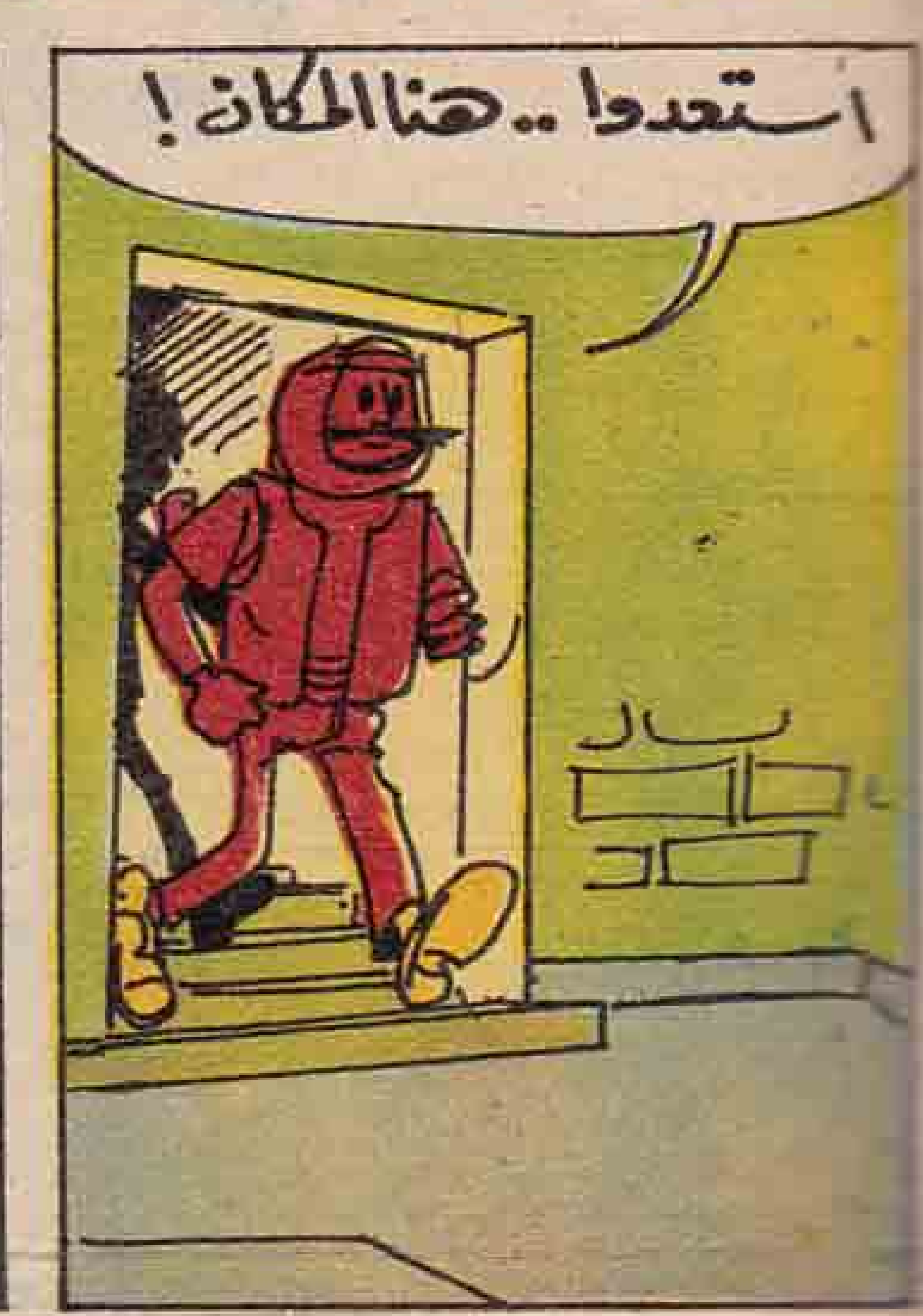
رفعت محمد عبد العال

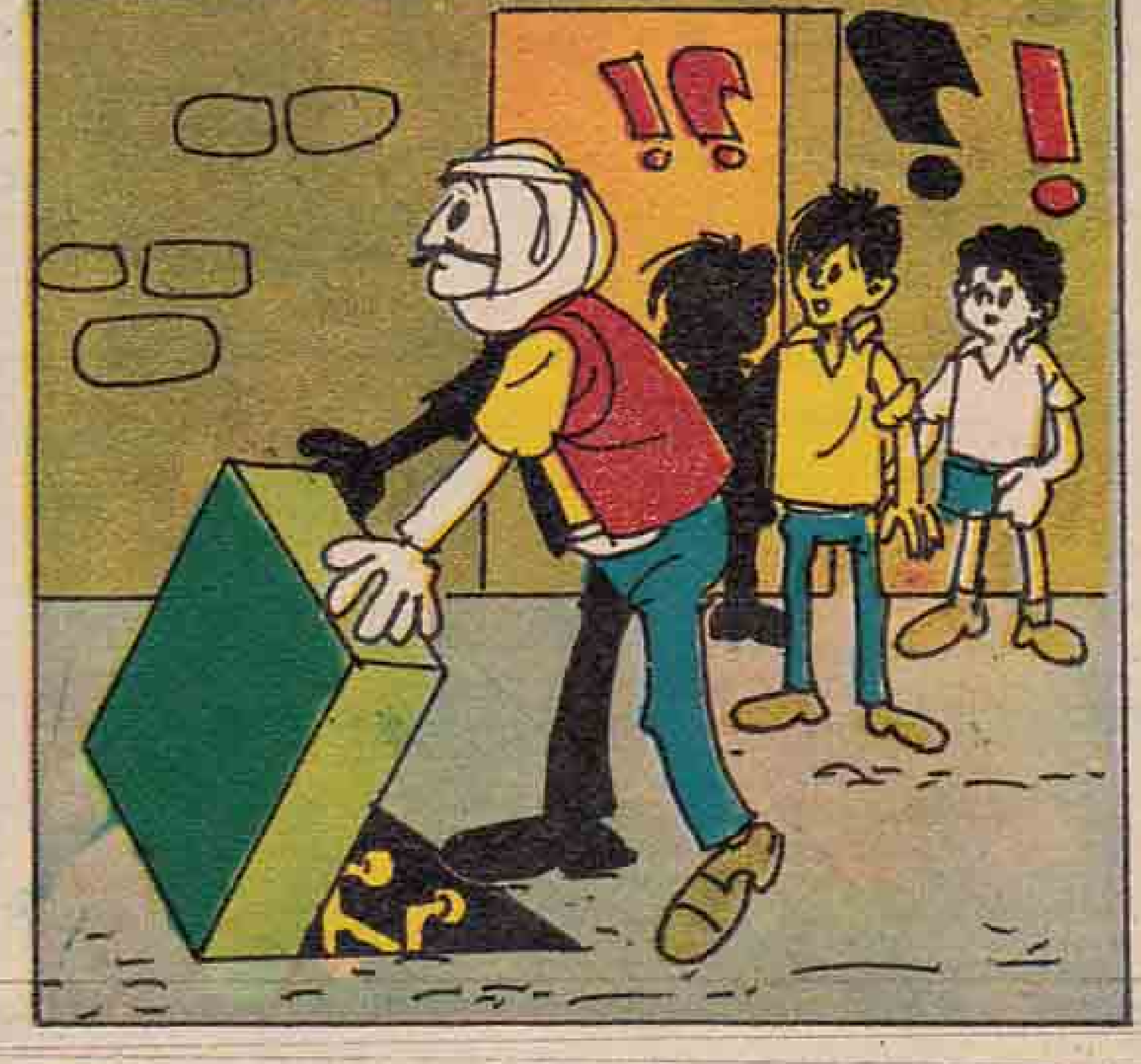
سيناريو سيد حجاب
رسوم لشيم



قاد احد العرب سمير وتهته الى منزله فى فلسطين المحتلة ولكنهما شكا فى أمره بعد سماع مناقشة دارت بينه وبين أحد الاسرائيليين ولذلك فكرا فى الفرار وفى تلك الاثناء .







اتفضلوا انزلوا بسرعة !







ابراهيم على ابراهيم



نشرة أخبار سمير

لوحة الشرف للأطفال العرب





وطنك الحبيب يناديك اليوم وهو يجتاز معركته الفاصلة ضد قوى الشر والعدوان ... ان كل قرش تتبرع به للمجهود الحربى يعتبر مشاركة فعالة فى تحقيق النصر وازالة آثار العدوان الغادر

ان اخوانك الاطفال العرب يضربون مثلا رائعا للوطنية ، ففى كل يوم يستقبل بنك القاهرة – « فرع عدلى » – صفوفا من الاطفال تشبعت قلوبهم بحب وطنهم الكبير ، أطفال من القاهرة والاقاليم ، ومن غزة ، والكويت ، والسودان ، والجزائر ، وسائر البلاد العربية – يقدمون تبرعاتهم فى حماسة وابتهاج ، ويفرغون كل ما تحويه حصالاتهم من مدخرات يسلمونها الى المختصين فى البنك ..

الطفل عمرو يوسف محمد – كان مجموع مافى حصالته جنيها وخمسة وستين قرشا ، دفعها كلها ودفع معها تكاليف حفل عيد ميلاده الذى أصر على عدم الاحتفال به الا بعد القضاء على المعتدين وتحرير ارض الوطن .

والطفلة سحر العوامرى – سلمت غويشتها وحلقها الذهبيين وهى تقول: « لابد أن أشارك فى هزيمة الاعداء الذين يحاولون قتلى وقتل أخوتى فى الوطن ! »

والطفل وليد فتحى (٦ سنوات) قدم خمسة جنيهات هى كل ما كان يدخره فى دفتر التوفير ، وسلمها بيده الى الموظف المختص وهو يقول : « انا ادفع ما ادخرته لاساهم فى بناء المنازل التى هدمها المعتدون فى السويس والاسماعيلية »

ان عدد المترددين من الاطفال على مكتب التبرعات ببنك القاهرة يتزايد كل يوم ، ويسجل وثيقة شرف للاطفال العرب فى كل مكان ...





←

شباب المقاومة الشعبية ..

احتفل فى الكلية الحربية بتخريج دفعة جديدة من الشباب المتطوعين للمقاومة الشعبية ، تضم هذه الدفعة ٦٢٦ متطوعا تم تدريبهم على وسائل الدفاع عن النفس واستخدام مختلف أنواع الاسلحة ... حضر هذا الحفل السيد عبد المجيد فريد ، أمين الاتحاد الاشتراكى للقاهرة ، ووزع شهادات الامتياز على الثلاثة الاوائل : بهجت السيد ، وفاروق صبيح ، وعادل عبد العزيز – من مركز مدرسة الشرفا الابتدائية ...

من مراسلنا محمد عيد عبد العظيم